

館野 泉

米寿記念
ピアノ・リサイタル

～素晴らしい仲間たちと一緒に～

Program

マグヌッソン:ピアノ・ソナタ ♪

谷川賢作:委嘱作・初演 ♪

平野一郎:鬼の学校 ♪

左手のピアノと弦楽の為の教育的五重奏
基礎科目、教養科目、実践科目、生存科目、運動、
給食、転寝、掃除、放課後の鬼生訓 etc

♪ 館野泉に捧げる/「館野泉左手の文庫」助成作品

〈共演者〉

ヤンネ館野(ヴァイオリン)

小中澤基道(ヴィオラ)

矢口里菜子(チェロ)

ジョナサン・ステファニアク(コントラバス)

※酒吞童子先生の教えを受ける鬼の生徒たち

あふれ出る音楽への情熱と不屈の精神で、
独自のジャンルを切り開いた孤高の鍵盤詩人が、
全て本人のために捧げられた作品で聴衆を魅了する

2023
11.18 土 15:00開演
(14:30開場)

豊田市コンサートホール
(豊田参合館10階)

入場料(全席指定)

一般:4,000円(25歳以下:2,000円)

バルコニー席:3,000円(25歳以下1,500円)

※友の会会員は1割引となります。 ※未就学児の入場はご遠慮ください。
※車いす席はお問い合わせください。 ※ファミ割対象公演です。詳しくは裏面をご覧ください。

©Akira Muto

お問合せ・チケットのお申込み

豊田市コンサートホール・能楽堂事務室(豊田参合館8階)

☎ 0565-35-8200 受付時間/9:00~21:00 休館日/月曜日(但し、祝日は開館)

インターネット予約 <https://www.t-cn.gr.jp/> ← ネット予約でコンビニ発券が選択できます

チケットぴあ <https://www.t.pia.jp>

プレイガイド

【店頭購入:セブンイレブン/Pコード 244-699】

芸文プレイガイド TEL052-972-0430

※友の会割引・25歳以下割引は、チケットぴあ、芸文プレイガイドで
のお取り扱いができません。
※当ホールのHPよりネット予約された場合、セブンイレブンでの
決済が選択できます。
※公演の内容が一部変更になる場合があります。あらかじめご了承ください。

【主催】公益財団法人 豊田市文化振興財団 豊田市



公益財団法人

豊田市文化振興財団



今年数えて88歳を迎えるレジェンド、館野泉のために捧げられたピアノ作品をたっぷりとお楽しみいただきます。
平野一郎:鬼の学校は、NHKBS「鬼が弾く〜左手のピアニスト」放送で話題となった作品。愛知県で聴けるのはココだけ!

館野 泉 : ピアノ

Izumi Tateno: Piano

クラシック界のレジェンド。今年数えて88歳を迎える。領域に捉われず、分野にこだわらず、常に新鮮な視点で演奏芸術の可能性を広げ不動の地位を築く。2002年に脳溢血で倒れ右半身不随となるも、しなやかにその運命を受けとめ、「左手のピアニスト」として活動を再開。「館野泉の左手のために」、10ヶ国の作曲家により100をこえる作品が献呈される。

館野 泉公式HP <https://www.izumi-tateno.com/>

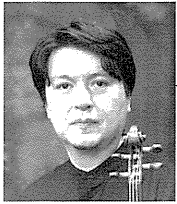


©Akira Muto

ヤンネ 館野 : ヴァイオリン

Janne Tateno: Violin

フィンランド・ヘルシンキ生まれ。シルッカ・クーラ、オルガ・パルホメンコ、森悠子の各氏に師事。11年、22年東京文化会館にてリサイタルを行う。ソリストとして15年ヘルシンキにてW.ケンプのヴァイオリンコンチェルトを演奏、またモーツァルトコンチェルト、シベリウスコンチェルトを山形交響楽団と共演。現在ヘルシンキを拠点とするラ・テンペスタ室内管弦楽団のコンサートマスター、音楽監督を努める他、山形交響楽団第2ヴァイオリン首席奏者、森悠子主宰長岡室内アンサンブルのメンバーとしても活動する他、バロックヴァイオリン演奏、アルゼンチンタンゴ演奏、コンサートのプロデュースをするなど幅広い活動を展開。



©平沼平

矢口 里菜子 : チェロ

Rinako Yaguchi: Cello

東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校、同大学を経て、ドレスデン音楽大学にて研鑽を積む。第10回ビバホールチェロコンクール第1位。第31回霧島国際音楽祭賞。ソリストとしてザクセン州立警察オーケストラなどと共演。現在山形交響楽団首席チェロ奏者。異なる楽団のトッププレイヤーから成る弦楽四重奏団「The 4 Players Tokyo」として、BSテレビ東京「エンター・ザ・ミュージック」に定期的に出演している。



©平沼平



小中澤 基道 : ヴィオラ

Motomichi Konakazawa: Viola

長野県諏訪市生まれ。4歳よりヴァイオリンを始める。洗足学園音楽大学大学院在学中にヴィオラに転向し、岡田伸夫氏に師事する。2007年、原田幸一郎指揮、洗足フィルハーモニーと協演。現在、日本フィルハーモニー交響楽団ヴィオラ奏者、またEnsemble il vischio、アスチルベ弦楽四重奏団、硬派弦楽アンサンブル「石田組」のメンバーとしても活動。洗足学園音楽大学非常勤講師。



ジョナサン・ステファニアク : コントラバス

Jonathan Stefaniak: Contrabass

米ウイスコンシン州ミルウォーキー出身。ルーズベルト大学シカゴ芸術音楽院を卒業。在学中、シカゴ交響楽団トレーニングオーケストラのシカゴシビックオーケストラに所属。ニューヨーク ストリングオーケストラセミナー、パシフィックミュージックフェスティバルなど、各地フェスティバルに参加。兵庫県立芸術管弦楽団団員を経て、現在読売日本交響楽団所属。2019年館野泉率いるラテンペスタ室内管弦楽団日本ツアーに参加。

館野泉からのメッセージ

「平野一郎渾身の作品『鬼の学校』はシューベルトの『鱈』と同じ編成で、ピアノを弾く酒呑童子が若い眷属を集めて、鬼が鬼らしく純粋に生きていくために必要なことを噛んで含んで言い聞かせる趣向。老いた酒呑童子と若い仲間達が繰り広げる音楽を通しての命の会話に耳を傾けて頂きたい。」

当日限定販売のお得な「ファミ割」チケット

入場料 バルコニー席のみ 小中学生1,000円/大人2,000円

- 対象者** 豊田市内に在学・在勤・在住の小中学生と引率する保護者
- 1グループ、大人と子ども合わせて最大5名まで(例:大人2名、子ども3名)
 - 2豊田市内在学・在勤・在住者はグループに1名いれば全員割引
 - 3保護者は対象になる子どもの引率者であれば親子でなくても可
 - 4他の割引との併用はできません。

発売日時・場所 公演当日の1時間前から当日券売り場にて

【ご注意】●チケットが完売の場合は「ファミ割」は販売しません。●電話でのご予約はできません。●席席の指定はできません。●市内に在学・在勤・在住を証明するものをご持参ください。



豊田市コンサートホール (豊田参合館10階)

受付時間/9:00~21:00 月曜日休館(但し、祝日は開館)

〒471-0025 愛知県豊田市西町1丁目200番地 豊田参合館8階
TEL 0565-35-8200 <https://www.t-cn.jp/>



交通のご案内

- 名鉄豊田線・三河線「豊田市」駅前
- 愛知環状鉄道「新豊田」駅から徒歩約5分
- 東名高速道路「豊田インター」から、自動車で約15分
- 伊勢湾岸自動車道「豊田東インター」から、自動車で約15分
- 東海環状自動車道「豊田松平インター」から、自動車で約15分

駐車場のご案内

次の駐車場は、駐車料金3時間無料サービスの認証をします。公演の前後に、お食事やお買い物で、他のお店や施設を利用された場合最大5時間無料のサービスを受けられる場合があります。

- ① 若宮駐車場
- ② 第1駐車場
- ③ 昭和町駐車場
- ④ 喜多町駐車場
- ⑤ 児ノ口駐車場
- ⑥ 元城駐車場
- ⑦ ヴィツィン駐車場
- ⑧ 第2駐車場
- ⑨ 産業文化センター駐車場
- ⑩ 新豊田駅西駐車場
- ⑪ 新豊田駅地下駐車場
- ⑫ TM若宮パーキング
- ⑬ ギャザパーキング
- ⑭ キタラパーキング
- ⑮ コモパーキング
- ⑯ 西町丸太パーキング
- ⑰ 豊田参合館駐車場
- 最大5時間無料 ● 最大3時間無料

豊田市コンサートホール・能楽堂 友の会 会員申込受付中

【参合館近辺の駐車場は大変混雑します。時間に余裕を持ってお越し願います】

公式LINE
はじめました!

